

**20.** Jubiläum

# Fest der Arbeit & der Kulturen

→ neimënster, Luxemburg Grund

**OGB•L**  
— DIE GEWERKSCHAFT

[ogbl.lu/1mai](http://ogbl.lu/1mai)





Dossier #02.2026



# Es lebe der 1. Mai!

In diesem Jahr nimmt das Fest der Arbeit und der Kulturen eine ganz besondere Dimension an. Indem wir diesen 1. Mai gemeinsam in Neimënster feiern, markieren wir tatsächlich 20 Jahre einer Tradition, die sich im Laufe der Zeit als ein unverzichtbares Ereignis im sozialen, kulturellen und gewerkschaftlichen Leben unseres Landes etabliert hat.

Seit zwei Jahrzehnten ist dieses Fest weit mehr als nur ein einfaches Ereignis. Es ist zu einer wahren Institution geworden, tief im Kalender der Hauptstadt verankert, die jedes Jahr Tausende von Menschen aus allen Bevölkerungsschichten, aller Herkunft und aller Nationalitäten zusammenbringt.

Dieser Erfolg basiert auf einer einfachen, aber wesentlichen Idee: das, was die DNA des 1. Mai ausmacht, an einem einzigen Ort erlebbar zu machen. Ein Tag, der Engagement und Geselligkeit, Forderung und Teilen, Solidarität und kulturelle Offenheit verbindet. Wie jedes Jahr bieten wir Ihnen so ein echtes Fest der Arbeiterinnen und Arbeiter, das gewerkschaftliches Handeln und festliche Stimmung vereint.

In einer freundlichen und familiären Atmosphäre können Groß und Klein ein reichhaltiges und vielfältiges Programm genießen: Konzerte, Aufführungen, Kinderaktionen, Ausstellungen und kulinarische Entdeckungen. Zahlreiche Momente des Austauschs und der Begegnung machen diesen Tag zu einem einzigartigen Raum für Dialog, Vielfalt und Geselligkeit.

Der 1. Mai ist in der Tat auch ein besonderer Moment, um sich Zeit zu nehmen, sich zu treffen, auszutauschen und gemeinsam über die Werte nachzudenken, die uns verbinden. In einer sich ständig verändernden Welt ist es wesentlich, die Prinzipien der Solidarität, des Respekts und des sozialen Zusammenhalts zu bewahren und lebendig zu halten.

Und das Fest der Arbeit und der Kulturen bietet genau diesen Raum für Begegnung und Dialog, in dem jede und jeder seinen Platz finden, seine Erfahrungen teilen und sich für andere öffnen kann. Es zeigt seit 20 Jahren die Reichhaltigkeit unserer Vielfalt und die Stärke des sozialen Bandes, das die Arbeiterinnen und Arbeiter verbindet.

Es ist diese zutiefst menschliche Dimension, die die Einzigartigkeit unseres Festes ausmacht und die, Jahr für Jahr ein immer größeres Publikum zusammenbringt.

**Nora Back**  
**Präsidentin des OGBL**





# Fest der Arbeit & der Kulturen

## → neimënster, Lux-Grund

|               |   |                                                    |
|---------------|---|----------------------------------------------------|
| 10:00 - 10:30 | 1 | Empfang                                            |
| 10:30 - 12:00 | 2 | Kundgebung & 1. Mai-Rede der Präsidentin Nora Back |

### Konzerte

|               |   |                 |
|---------------|---|-----------------|
| 10:30 & 12:00 | 2 | Chris Reitz     |
| 14:00 - 15:00 | 2 | The4 Coverband  |
| 15:30 - 16:30 | 2 | Zero Point Five |
| 17:00- 18:00  | 2 | Dream Catcher   |

### Pausenmusik

|               |  |                        |
|---------------|--|------------------------|
| 13:30 - 16:30 |  | Les Témoins de la Joie |
|---------------|--|------------------------|

### Animationen

|               |   |                                    |
|---------------|---|------------------------------------|
| 10:00 - 18:00 | 2 | Photo Booth by Ugo                 |
| 13:00 -18:00  |   | Kinderschminken  Sylvain Boucherat |

### Aufführungen für Groß und Klein

|               |   |                                           |
|---------------|---|-------------------------------------------|
| 14:00 & 16:00 | 3 | Cie Sons de toile – ZOU! Körperperkussion |
| 14:30 & 15:30 | 4 | EITIS Magia – Por el momento              |
| 15:00         | 7 | The Wizard family – Zauberschow           |

### Workshops

|               |   |                                                           |
|---------------|---|-----------------------------------------------------------|
| 13:00 -18:00  | 6 | Malerei   Nelson Neves (Kapverden)                        |
| 13:00 -18:00  | 6 | Künstlerisches Modellieren   Anna Lobefaro, Wizard Family |
| 13:00 -18:00  | 1 | Töpfern   Kingsley Ogwara (Niger)                         |
| 14:00 - 18:00 | 6 | Agamograph - Bilder in Bewegung   Florence Hoffmann       |

### Ausstellungen

|               |   |                                           |
|---------------|---|-------------------------------------------|
| 10:00 - 18:00 | 5 | Lucien Wercollier                         |
| 10:00 - 18:00 | 8 | neimënster, fast tausend Jahre Geschichte |

### Feinschmeckerdorf

|               |   |                                                       |
|---------------|---|-------------------------------------------------------|
| 12:00 - 18:00 | 2 | Kommen Sie und probieren Sie Gerichte aus aller Welt! |
|---------------|---|-------------------------------------------------------|

### Info- & Verkaufsstände

|               |   |                                                                                                                                                                        |
|---------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12:00 - 18:00 | 1 | OGBL, ANPI-Luxembourg, ASTM, Asti, Chambre des salariés, CPJPO, Abteilungen Immigrierte und Behinderte Arbeitnehmer des OGBL, Editpress, FGIL, INCA-CGIL& Radio Latina |
|---------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



[ogbl.lu/1mai](http://ogbl.lu/1mai)

# Gratis Eintritt

Gratis Pendelbus  
alle 20min

P&R Bouillon → Rocade  
→ Plateau St. Esprit



# KULTUR PROGRAMM



© Sam Flammang

## Chris Reitz **ALL REITZ RESERVED**

### Konzert

📍 **Parvis**

🕒 **10:30 & 12:00 Uhr**

Man nehme mehrere Violinenmelodien und legt sie sorgfältig übereinander. Ein paar Synthesizer und Drum-Machines hinzufügen. Gut vermischen. Etwas Hall und Delay einarbeiten. Nach Geschmack mit Improvisation würzen. Augen schließen und genießen. Und selbst wenn das nach dem Rezept des Sounds von All Reitz Reserved klingt – ihr werdet nie zweimal dasselbe Ergebnis erhalten.

In seinem jüngsten Werk erkundet Chris Reitz eine begrenzte Auswahl an Instrumenten. Der Übergang zwischen der digitalen Welt der Computer und Controller und den organischen Maschinen und Klangelementen führte im November 2020 zur Veröffentlichung von "Refractions". Chris verwendet die E-Violine als emotionales Ausdrucksmittel und bereichert seine Live-Auftritte mit interaktiven Elementen wie Synthesizern, Drum-Machines und Effektpedalen.

Chris' Einflüsse schöpfen aus den Wurzeln der Ambient- und Elektronikmusik sowie aus dem Trip-Hop und der *Deep House* Musik der 90er Jahre. Mit einer Leidenschaft für traumhafte und farbenfrohe Klanglandschaften verwendet er reale Texturen und Atmosphären, um seinen Werken eine malerische Dimension zu verleihen und synthetische mit organischen Klängen zu verbinden. Überzeugt davon, dass Live-Musik atmen, aufblühen und sich entwickeln muss, macht Chris die Improvisation zu einem Schlüsselement seiner Auftritte.

## La chose publique **Les Témoins de la joie**

### Pausenmusik

📍 **Walking Act**

🕒 **13:30, 15:00 & 16:30 Uhr**

Mit den Zeugen der Freude bleibt eure Freude wach. Sie sammeln, geben zurück und verbreiten Glück, indem sie die Worte der Passanten von gestern und heute in Musik verwandeln. Achtung: energiegeladene und betörende Musik!





## The4 Coverband

### Konzert

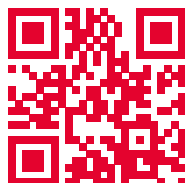
📍 **Parvis**

🕒 **14:00 Uhr**

Die Band bietet ein abwechslungsreiches und mehrsprachiges Repertoire aus den 70er, 80er, 90er Jahren und den 2000ern, mit einem Mix aus Rock und Pop – serviert mit einer mitreißenden und ansteckenden Energie.

Besetzung: Bree (Gesang), Serge (Gesang), Massimo (Keyboards) und Romy (Gitarre und Gesang).

**Gratis Eintritt  
& Pendelbus**



## Cie Sons de toile – ZOU! Körperperkussion

### Musikshow

📍 **Salle Krieps**

🕒 **14:00 & 16:00 Uhr**

Zu zweit und mit bloßen Händen, mit Humor, Natürlichkeit und viel Großzügigkeit, schaffen die beiden Komplizen im Handumdrehen einen einzigartigen und organischen Klangraum zwischen sich und dem Publikum. Sie komponieren live und im Moment für einige Dutzend Mäuler, Augenpaare und einige Hundert Finger und Zehen.

Mit ihrem eigenen Körper und dem der anderen Musik zu machen ist für sie der direkteste Weg, der kürzeste und selbstverständlichste Pfad, um mit allen und jedem gleichzeitig einen einzigartigen Moment zu teilen – geprägt von der Stimmung und dem Rauschen der Umgebung.

Eine Musikshow für alle und für jeden Ort!!

Mit Unterstützung von IDDAC, dem Kulturzentrum Treulon – Bruges (33) und dem Kulturzentrum Bleu Pluriel – Tregueux (22). Die Cie Sons de Toile wird von der Gemeinde Sigalens, dem Département de la Gironde und der Region Nouvelle Aquitaine unterstützt.





## EITIS Magia *Por el momento*

### Show

📍 **Salle Ensch**

🕒 **14:30 & 15:30 Uhr**

“Por el momento” ist eine wortlose Soloshow, die visuelles Zaubern, Objektmanipulation, Luftakrobatik und physisches Theater miteinander verbindet.

Fliegende Karten, verschwindende Knöpfe, Tücher in wechselnden Farben, verwandelbare Bälle und wandernde Hüte entfalten sich auf tausend extravagante Arten.

Eine spielerische, farbenfrohe und authentische Show, in der die Kraft der Magie, die Spannung und der außergewöhnliche Schwindel der Akrobatik und der Jonglage sich mit dem Zusammenspiel von physischem Theater und Clownerie verbinden. Diese einfache und kreative Sprache regt die Vorstellungskraft des Publikums ständig an und erzeugt Staunen, Geheimnis und Lachen bei Zuschauern jeden Alters.

## Zero Point Five

### Konzert

📍 **Parvis**

🕒 **15:30 Uhr**

Die Band Zero Point Five ist vielen sicherlich durch ihre starke Präsenz in den luxemburgischen Radiosendern, ihre Auftritte bei Musikfestivals und zuletzt durch ihren beeindruckenden zweiten Platz beim Luxembourg Song Contest 2025 – dem Vorentscheid für den Eurovision Song Contest – bekannt.

Die Band vereint Elemente aus Country, Folk und Pop, mit einem unverwechselbaren Klang, der durch Violinen, Banjos und Gitarren unterstrichen wird und ihnen eine echte Country-Seele verleiht.

Was 2009 als Folk-Duo auf der Schulbank begann, ist inzwischen eine fünfköpfige Band, die durch Europa und die USA tourt und das Publikum mit mitreißenden Songs und ansteckender Bühnenenergie begeistert.





## Dream Catcher

### Konzert

📍 Parvis

🕒 17:00 Uhr

Dream Catcher begeistert das Publikum seit mehr als 25 Jahren mit großartigen Konzerten in aller Welt – von Kanada über die USA bis nach Japan, Singapur und Europa. Die "Traumfänger" bestehen aus dem charismatischen Frontmann John Rech, begleitet vom virtuosen Gitarristen Christof Brill, den wilden Melodien von Wolfgang Wehner an der Violine, Eric Falchero am Akkordeon und Klavier, dem soliden Groove von Claude Zeimes am Bass und Rainer Dettling am Schlagzeug. Eine farbenfrohe und vielseitige Mischung aus luxemburgischen Wurzeln, keltischem Folk, französischem Chanson und mitreißendem Pop.

1998 erschien die erste EP *Happy In my Treehouse*, die schnell zum Klassiker in den luxemburgischen Radiosendern wurde. Der Song „Deng Hand“, 2003 im Rahmen einer Kampagne gegen Leukämie komponiert und veröffentlicht, wurde ein weiterer großer Erfolg dieser charmanten Band. 2023 wurde das Lied anlässlich des 20. Jubiläums des Télévie neu interpretiert – produziert vom brillanten Pianisten und Komponisten Augustin Charnet.

## The Wizard Family

### Zaubershow

📍 Salle Edmond Dune

🕒 15:00 Uhr

Eine moderne, dynamische und vollständig interaktive Show, die Kinderaugen zum Leuchten bringt – und auch Erwachsene überrascht.

The Wizard Family präsentiert erstaunliche, rhythmische und mitmachreiche Tricks in einer Atmosphäre voller Energie und guter Laune. Die Kinder werden regelmäßig zu Komplizen der Magie – und manchmal werden sogar die Eltern mitgerissen.

Objekte verschwinden vor den Augen des Publikums... um an seltsamen und völlig unerwarteten Orten wieder aufzutauchen. In manchen Momenten scheinen Gedanken erraten zu werden, was einen Hauch von Geheimnis und Staunen hinzufügt.

Ein Moment reiner Unterhaltung – lebendig und fesselnd, in dem Magie geteilt wird und das Unmögliche möglich wird.





## neimënster – fast tausend Jahre Geschichte

### Dauerausstellung

📍 **Escalier baroque et couloirs**

🕒 **10:00 – 18:00 Uhr**

Die Ausstellung von malerischen und fotografischen Reproduktionen zeichnet die Geschichte von neimënster nach: von der Gründung der ersten Abtei – der heute verschwundenen Abtei Altmünster im Jahr 1083 – bis zur Umwandlung des Ortes in das Kulturzentrum der Begegnung, das 2004 eingeweiht wurde. Erst Kloster, dann Gefängnis, Militärkrankenhaus und erneut Strafvollzugsanstalt – die Geschichte der Mauern von neimënster ist eng mit der Geschichte Luxemburgs verbunden. In drei Teilen behandelt die Ausstellung zunächst die Vergangenheit des Ortes, dann die Zeit des Gefängnisses anhand von Fotografien aus den 1970er und 1980er Jahren. Der letzte Teil zeigt schließlich architektonische Situationen der Räumlichkeiten von neimënster vor und nach den Restaurierungsarbeiten zwischen 1990 und 2004.

## Lucien Wercollier

### Skulpturen | Dauerausstellung

📍 **Espace Lucien Wercollier**

🕒 **10:00 – 18:00 Uhr**

Stein, Bronze, Marmor, Alabaster, Glas – das Werk von Lucien Wercollier ist in diesen verschiedenen Materialien verankert, die er nach und nach entdeckt hat und nicht mehr loslassen konnte. Ein Werk, das es (wieder) zu entdecken gilt in der Abtei Neumünster, wo die Privatsammlung der Familie Wercollier im Umgang der Abtei neu installiert wurde – in einer eigens für den Ort konzipierten Szenografie.

Obwohl Wercolliers Skulpturen in zahlreichen öffentlichen Sammlungen und Museen in Luxemburg und im Ausland vertreten sind (Musée d'Art Moderne de Paris, Israel Museum in Jerusalem, Olympisches Museum in Lausanne, Olympic Sculptures Park in Seoul, Palais de l'Europe in Straßburg ...), ist diese Dauerausstellung das einzige Ensemble, das Leben und Werk eines der bedeutenden Künstler des 20. Jahrhunderts dokumentiert.



# PLAN



**neimënster**

28 Rue Münster L-2160 Luxembourg-ville

**ogbl.lu/1mai**

**1**

**Agora Marcel Jullian**

- Atelier poterie / Workshop Töpfern

**2**

**Parvis**

- Chris Reitz
- The4 Coverband
- Zero Point Five
- Dream Catcher

**3**

**Salle Robert Krieps**

- ZOU

**4**

**Salle José Ensch**

- Por el momento

**5**

**Espace Lucien Wercollier**

- Exposition / Ausstellung: Lucien Wercollier

**6**

**Cloître**

- Ateliers / Workshops

**7**

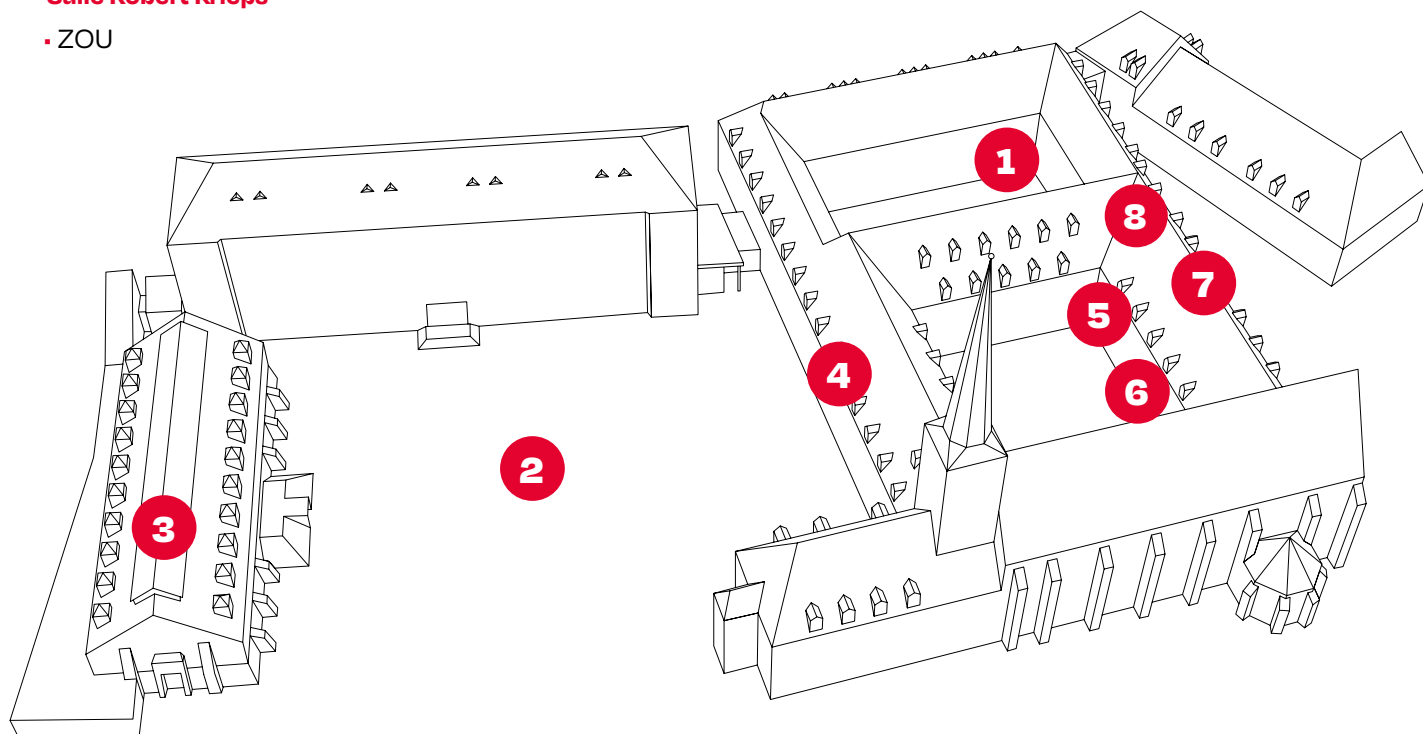
**Salle Edmond Dune**

- Spectacle de magie / Zaubershow: The Wizard family

**8**

**Escalier baroque & couloirs**

- Exposition: «neimënster, près de mille ans d'histoire» / Ausstellung: „neimënster – fast tausend Jahre Geschichte“



# OUT OF THE CROWD

*Over 20 years of independent music festival*

A PLACE TO BURY  
STRANGERS

(USA)

DITZ

(UK)

CRACK CLOUD

(CAN)

L.A. WITCH

(USA)

ULRIKA SPACEK

(UK)

GANS

(UK)

SLOW CRUSH

(B)

MEULE

(F)

KOWLOON WALLED CITY

(USA)

HYPER GAL

(JP)

SUNNY GLOOM

(L)

FULVOUS

(L)

25.04.26

KULTURFABRIK IN ESCH/ALZ. (LUX)

DOORS 15.30 / PRESALE 35€ (+FEE) - BOX OFFICE 39€



**Gratis Eintritt  
& Pendelbus**





Et ass méi wéi just eng Kaart.

**Et ass däi Mëttel fir  
eppes ze beweegen!**

**WELCH**



Méi Infos & Aschreiwung:  
[ogbl.lu/welcome](https://ogbl.lu/welcome)

**OGB-L**  
— D'GEWERKSCHAFT